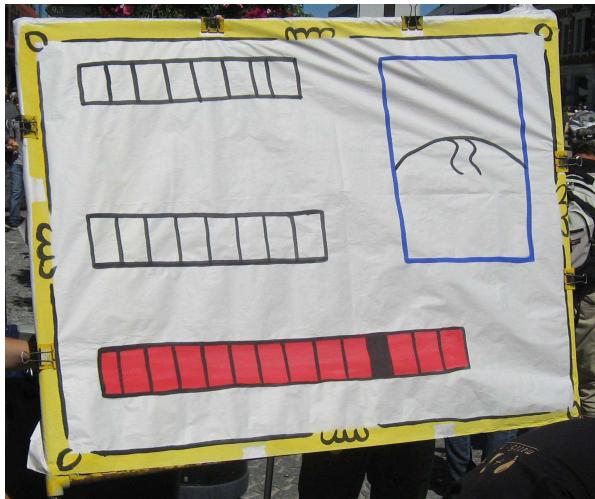


Sketchboard – Istedenfor Deg



Tegn på sketchboardet hjemme på forhånd, slik at det går raskt å komme igang når du står på gaten.

i et stort opprør, hvor han hadde tatt en kniv og stukket den inn i et annet menneske. Han var nå en morder. Han var derfor
(skriv «skyldig» oppe til venstre på sketchboardet)

- Ser dere hva der står? Se på det hvite, selv om jeg skrev med svart. Han var skyldig fordi han hadde brutt loven. Han hadde slått et annet menneske i hjel. Jeg tror de fleste av oss synes at det er OK at der er en straff for å slå mennesker i hjel. Men det var bare slik at i det landet hvor han ble tatt til fange, der var det ikke 15 år eller 20 år i fengsel, men der var det dødsstraff for det han hadde gjort. På samme måten sier Bibelen at vi skal
(skriv «straffles» på sketchboardet)

- Denne mannen sitter nå og tenker på det. Plutselig hører han en mann som roper utenfor vinduet. Der ute ser han mange mange folk. Han ser at de går langsomt opp på fjellet her (pek på berget midt i vinduet). Der hører han skrik. Så ser han at
(tegn tre kors på høyden)

- Han ser faktisk tre kors bli heist, og han tenker på at neste gang så er det min tur. Mens han tenker på det her, så åpner fangevokteren døren inn til han. Mens de går bort til han så sier han: er det nå, er det min tur? Fangevokterne ser på han, så sier de, prøv å se på det midterste korset

(pek på midterste korset, tegn en ekstra gang over streken ned på korset)

- Den mannen på det midterste korset, han
(bøy deg ned og ta maling på penselen)

- Det er ikke fordi jeg er kunstner at jeg står her, men det er fordi jeg har lyst til å fortelle dere en historie, en historie som handler om en mann, kanskje han så ut som deg (henvendt til mann i publikum). Det kunne ha vært en kvinne, men nå var det altså en mann. Denne mannen så ut av vinduet. Han tenkte: "WOW, det er en fantastisk flott dag i dag". Solen skinte, fuglene sang. Likevel var det veldig vanskelig for han å glede seg, for han visste at livet hans ville være slutt når solen gikk ned. Hvorfor? Jo, fordi vinduet han så ut av, var ikke et vanlig vindu, men et
(tegn streker på vinduet)

- Det var et slikt vindu han så ut av, det var et fengselsvindu. Livet hans hadde tatt en helt feil retning. Han var tøffeste gutten i klassen. Årene hadde gått og han hadde bare blitt tøffere og tøffere. Til slutt hadde han endt opp



Tegn litt mer på sketchboardet, mens du venter på at folk skal samle seg rundt deg.

- Den mannen på midterste korset, han gjorde det
(skriver «istedenfor deg» nede til venstre på sketchboardet)

- Den mannen på midterste korset, han gjorde det istedenfor deg.
Han tok din straff og du fikk gå.

- Og presis det samme
budskapet, det har jeg til deg.
Du er skyldig, uansett om du
har slått et menneske i hjel eller
ikke. Hvis du en gang i livet ditt
har tatt noe som ikke tilhørte
deg. Hvis du en gang i livet ditt
har fortalt en løgn. Hvis du en
gang i livet ditt har baksnakket
andre mennesker, så er du
skyldig akkurat på samme
måten. Gud er hellig, og Han
straffer synd, men gaven fra
Gud er at du kan gå fri ved å ta
imot den mannen som gjorde
det istedenfor deg. Ved å ta
imot Han kan vi bli regnet
som...

(skriv «u» foran «skyldig»)

Vi kan bli regnet som uskyldig.
Vi kan ta Han imot i hjertet, be
til Han og lese i boken Han taler
gjennom, Bibelen.

(La nå gjerne noen komme frem og holde et personlig vitnesbyrd)



Sånn ser sketchboardet ut når du er ferdig (bortsett fra at
det på dette bildet mangler en "u" foran "skyldig")